

La Hermandad del Santo Patrón presentó el ejemplar y una exposición

Un libro reúne imágenes inéditas de las fiestas patronales sampedreñas

A.B. Rodríguez
Marbella

La Hermandad del Santo Patrón de San Pedro Alcántara sigue dando muestras de sus esfuerzos por engrandecer la figura de la imagen que veneran y el núcleo poblacional al que pertenece. Bajo el título *San Pedro de Alcántara. Recuerdos de un pueblo y su Patrón* han editado un libro, que a juicio del hermano mayor de la cofradía, Francisco López, "debería de tener en casa todo sampedreño. Los mayores porque verán tiempos pasados, caras conocidas y los jóvenes para que conozcan sus raíces".

En la mañana de ayer la antigua Biblioteca Municipal albergó la presentación del ejemplar, que consta de 140 páginas con más de 200 fotografías (en su mayoría en blanco y negro) en pasta rígida y en su mayor parte inéditas, que han sido recopiladas por la hermandad a lo largo de dos años. Además el documento recoge una introducción a las fiestas patronales de San Pedro durante 1896 y 1952 que ha corrido a cargo del historiador José Luis Casado.

Las instantáneas han servido para realizar una exposición fotográfica en la Biblioteca Municipal, que se inauguró ayer noche y permanecerá abierta hasta el próximo día 12, en horario de 17:00 a 21:00 horas. El acto contó con la presencia de la teniente de alcalde de San Pedro, Carmen Revilla, y numerosos hermanos y vecinos del núcleo urbano. En el



Presentación del libro ante los medios de comunicación.

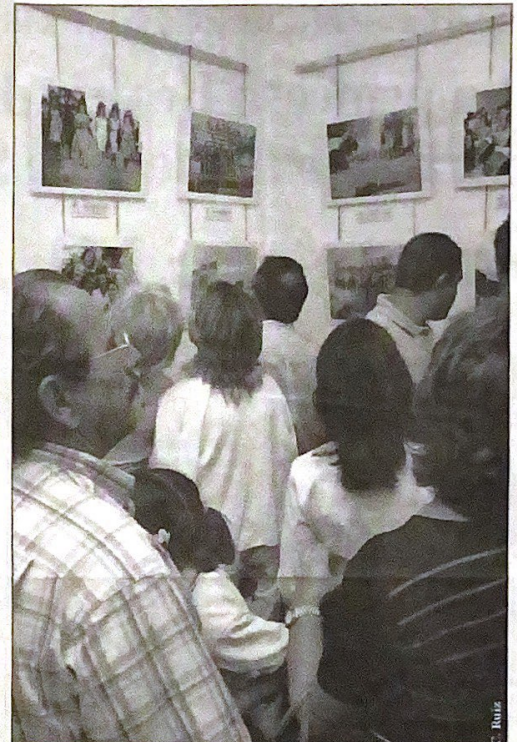
evento se aprovechó para vender ejemplares, que dada la "expectación que ha creado" la hermandad prevé que la tirada de 600 ejemplares "se quedará pequeña".

Riqueza cultural

Cándido Fernández Ledo, presidente de la Fundación Banús, patrocinadora junto con Acosol del proyecto, relató que cuando le comentaron la idea, "me pareció muy buena". Para Fernández "siempre la presentación de un libro te enriquece culturalmente y si ese libro se refiere en nuestra ciudad y va acompañado además de una serie de artículos y fotografías que representan la historia de lo que ha sido San Pedro y su

Patrón, se merece el apoyo incondicional de todos". Por ello felicitó a "la hermandad y todos los que han colaborado en el proyecto porque han hecho un trabajo muy importante no solamente para el presente sino también para el futuro. Una parte muy importante de la historia de nuestra ciudad", aseguró.

Juan Andrés Gómez, secretario de la hermandad y coordinador del libro ensalzó el "honor que ha supuesto para mí como sampedreño trabajar en este libro". Gómez contó como un día "empezamos a recoger fotografías y pensamos que sería bueno que cuando tuviéramos las suficientes plasmarlas en un libro". Esa idea espontánea ha dado sus frutos



Numerosos hermanos y vecinos acudieron a la exposición.

después de largas jornadas de clasificación de las estampas. El coordinador agradeció a todas las personas que habían cedido las fotos y habían compartido lo que en ellas se veía y recordó "que seguimos con el proyecto y dentro de unos años, cuando tengamos las suficientes volveremos a editar otro libro o realizar otra exposición. Las fotos en su casa no hacen nada y si las sacan fuera servirán para que muchos sepan lo que es San Pedro".

Patrimonio visual

José Luis Casado, afirmó que "el patrimonio de San Pedro se enriquece con este libro ya que no son patrimonio solamente los yacimientos o monumentos

sino también las fotografías son un patrimonio visual; los programas de feria, un patrimonio documental y los testimonios de las personas, un patrimonio de historia oral". Asimismo quiso resaltar el "valor" del volumen porque "es el primer libro de tipo colectivo que se hace en San Pedro y por gente que vive aquí".

A través de la documentación histórica realizada por Casado y la aportación popular el ejemplar ofrece un repaso por la figura del Patrón, los toros, el fútbol, los juegos y concursos, los días de diversión, los carteles de Feria, la escuela y el pueblo. Además cuenta con un epílogo que rescata la historia reciente.